



## Nieuwsbrief vzw Servais nr. 37 - maart 2017

### OP KOMST: RECITAL ARTE AMANTI (10 MAART)

De Wit-Russische cellist Aleksandr Khramouchin is laureaat van de befaamde Tsjaikovski-wedstrijd, cellist van het Aviv strijkkwartet en cello-solo van het Orchestre Philharmonique du Luxembourg. De Russische pianiste Sofja Gülbadamova won onder meer de internationale Poulenc Pianocompetitie en de Internationale Wedstrijd Rosario Marciano in Wenen.

Aleksandr Khramouchin (cello) & Sofja Gülbadamova (piano) brengen werk van Servais en tijdgenoten.

Meer info: [www.servais-vzw.org](http://www.servais-vzw.org).



Vrijdag 10 maart 2017   20u30
Halle   Heilig-Hartkerk Bredhout
Lenniksesteenweg 613B, Halle



**Aleks. Khramouchin** *cello*  
**Sofja Gülbadamova** *piano*  
*Schubert | Glazounov*  
*Servais | Gershwin | Debussy*

#### Info & tickets

Tickets: €10  
 Receptie inbegrepen

Halle CultuurCentrum: 02 365 98 27  
[cultuurcentrum@halle.be](mailto:cultuurcentrum@halle.be)  
[www.vondel.be](http://www.vondel.be)

Arte Amanti Festival  
[reinilde@arte-amanti.be](mailto:reinilde@arte-amanti.be)  
 0474/534 412

**Jong talent**  
**Frederik Daelemans** *cello*



## SERVAIS OP DE NACHT VAN DE GESCHIEDENIS (21 MAART)

De 'Nacht van de Geschiedenis' heeft dit jaar als thema 'muziek'. Wie anders dan François Servais verdient dan in Halle de schijnwerpers? Peter François, historicus en musicoloog, verdiept zich al 15 jaar in Servais' leven en werk. Hij neemt ons mee door Europa, in de voetsporen van de Halse cellist. Talrijke afbeeldingen en geluidsfragmenten brengen Servais tot leven.

Onze-Lieve-Vrouwecentrum Halle, 19.30 uur.

Organisatie Davidsfonds Halle, i.s.m. Kon. Geschied- en Oudheidkundige Kring Halle en vzw Servais

€ 8 (leden Davidsfonds, KGOKH en vzw Servais € 5)

Meer info: [www.davidsfonds.be](http://www.davidsfonds.be)



## EXPO 'DE BELGISCHE CELLOSCHOOL' (10-20 mei)

België heeft sinds de 19<sup>e</sup> eeuw heel wat cellisten voortgebracht, die wereldwijd van zich laten horen. De eerste Koningin Elisabethwedstrijd voor cello is een gelegenheid om hen onder de aandacht te brengen.

De vzw Servais en de Fondation Eric Feldbusch organiseren daarom de tentoonstelling 'De Belgische Celloschool' in Flagey, van 10 tot 20 mei.

Een uitgebreide catalogus geeft een overzicht van 9 generaties Belgische cellisten.

Meer info: [website](#)



**Expo**

**The Belgian School of Cello Playing**  
De Belgische celloschool  
L'Ecole belge du violoncelle

10-20.05.2017  
14.30 - 21.45 - closed on Sunday

**FLAGEY – Foyer 3**  
Heilig Kruisplein, 1050 Elsene  
Place Sainte Croix, 1050 Ixelles  
Free entry - vrije toegang - entrée libre

## CD DUO FOR ONE

Bij het label Genuin uit Leipzig verscheen een bijzondere cd: Elena Gaponenko speelt er duo's voor cello en piano met zichzelf: ze neemt zowel de cello- als de pianopartij voor haar rekening. Een muzikaal en opnametechnisch huzarenstukje. De Servaisliefhebbers ontdekken zo Souvenir de Saint-Pétersbourg. Er staat ook werk van Stravinsky, Paganini en Liszt op de cd. De opname vond plaats in het Gewandhaus in Leipzig, 170 jaar na Servais' optredens aldaar.

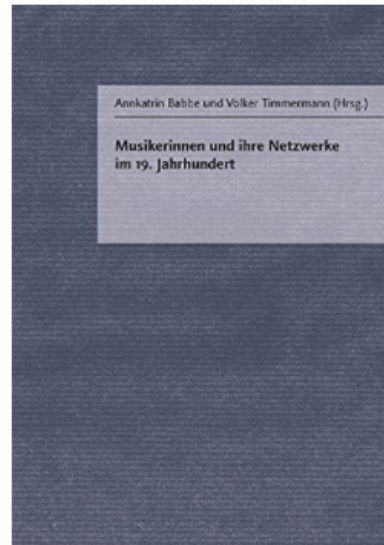


'Duo for one', Genuine, GEN 15376 (2015)

Meer info: [website](#)

## MUSIKERINNEN UND IHRE NETZWERKE

Het Sophie Drinker Instituut onderzoekt en documenteert de vrouwelijke musici vanaf 1780. Dat resulteerde onder meer in een uitgebreide website en een reeks publicaties. In het twaalfde deel van de reeks schreef Katharina Deserno een artikel over 'Cellistinnen und ihre Lehrer im 19. Jahrhundert' aan de hand van drie vrouwelijke cellisten van de Belgische Celloschool: Héléne de Katow en Elisa de Try - leerlingen van Servais - en Gabrielle Platteau - leerlinge van Gustave Libotton. Een interessante studie, die jammer genoeg een aantal fouten overneemt uit bestaande publicaties en te weinig put uit de resultaten van het recente Servaisonderzoek.



Meer info: [website](#)

## AGENDA MAART-JUNI

### 10.03.2017 - Recital

Recital Aleksandr Khramouchin (cello) & Sofja Gölbadamova (piano)  
Halle, Kerk Breedhout

### 21.03.2017 - Lezing 'Servais, Paganini van de cello'

door Peter François  
Halle, Onze-Lieve-Vrouwecentrum, 19.30 uur

### 22.04.2017 - Le Grand Final

Jean Louis Danvoy & La Cheville Affolée  
Chimay, Château de Chimay, 19.30 uur

### 29.04-01.05.2017 - SuperCello

Cellofestival met concerten, lezingen en stands. Wen-Sinn Yang en het Brussels Chamber Orchestra brengen Souvenir de Spa van Servais en Peter François geeft een lezing over Servais.  
Peking, Art Center



### 10.05.2017 - Bezoek aan expo De Belgische Celloschool

Geleid bezoek aan de expo en bijwonen namiddagsessie eerste ronde Koningin Elisabethwedstrijd.

Snel inschrijven - laatste plaatsen!

[Meer info](#)

### 10-20.05.2017 - Expo De Belgische Celloschool

Foyer 3 van Flagey, Heilig-Kruisplein, 1050 Elsene. Elke dag (behalve zondag) van 14-22 uur. Gratis.

### 26-27.05.2017 - Celloconcours Sint-Pieters-Woluwe - 'Prijs Edmond Baert'

Halve finale op 26 mei en finale op 27 mei. Kandidaten: inschrijven voor 15 maart!

[Meer info](#)

### 03.06.2017 - Live-uitzending finale KEW

Live-uitzending op groot scherm van de laatste finale-avond van de Koningin Elisabethwedstrijd voor cello. Halle, Raadzaal Nieuw Stadhuis, 19.45 uur. 5 euro inclusief één consumptie.

### 11.06.2017 - Champagneruilbeurs en Servaiswandeling

Ruilbeurs van champagnecapsules en Servaiswandelingen.

Halle, Heilig Hart & College, 9-15 uur

[Meer info](#)

[Meer info in de Agenda op de website](#)



### NIEUWE SERVAISWEBSITE!

Sinds 2005 heeft Servais zijn eigen plek op het internet. In het najaar van 2016 werd de website volledig vernieuwd, met nog meer afbeeldingen, geluidsfragmenten en informatie. Breng snel een bezoek en laat weten wat je ervan vindt!

[Bezoek de website](#)



© vzw Servais, 2017

Contact:  
[e-mail](#)