



Nieuwsbrief vzw Servais nr. 39 - mei 2017

AL 1000 BEZOEKERS VOOR EXPO 'DE BELGISCHE CELLOSCHOOL'

De expo over de Belgische Celloschool toont talrijke unieke items uit de Servaiscollectie van den AST en de vzw Servais. De tentoonstelling startte op 10 mei en kreeg op vier dagen tijd al meer dan duizend bezoekers over de vloer. Al meteen bij het binnenkomen werd hun aandacht getrokken door een groot paneel met een 'stamboom' van de celloleraars in de Belgische Conservatoria van 1827 tot nu. Heel opvallend is de cruciale rol die drie Hallenaren in de Belgische cellogeschiedenis hebben gespeeld: François Servais, Joseph Servais en Edouard Jacobs. Zij komen dan ook uitgebreid aan bod. Ook heel wat andere tentoongestelde stukken leggen een link met Halle. Vooraanstaande Belgische cellisten, die zelf ook voorkomen op de expo, kwamen al een kijkje nemen: Roel Dieltiens, Marie Hallynck, Didier Poskin, Carlo Schmitz, Viviane Spanoghe, De expo is nog te bezichtigen van 15 tot 20 mei, dagelijks van 14 tot 22 uur in Flagey, Heilig-Kruisplein in Elsene. Op datzelfde moment vindt er de halve finale plaats van de eerste Koningin Elisabethwedstrijd voor cello.

Meer info: [website](#)

BOEK BELGISCHE CELLOSCHOOL

Voor wie niet op de expo geraakt, is er gelukkig ook het gelijknamige boek. Peter François geeft een bijzonder rijk geïllustreerd overzicht van 9 generaties Belgische cellisten. Het Halse muziekleven en de Halse cellisten komen haast op elke bladzijde ter sprake. Het boek is te koop via de vzw Servais (ook op www.servais-vzw.org), den AST en het Toerismekantoor op de Halse Grote Markt.



The Belgian School of Cello Playing
De Belgische Celloschool
L'Ecole belge du Violoncelle

Peter François

LEZING 'DE CELLOGESCHIEDENIS IN BEELD' (18 mei)

Op 18 mei om 13.30 organiseert EKHO een lezing in Foyer 3 van Flagey.

De vioolbouwer Jan Strick stelt de geschiedenis van de cello vanaf de 17e eeuw voor aan de hand van acht instrumenten van diverse oorsprong. Ze illustreren de nog te weinig bekende evolutie van het instrument.

Hervé Douchy gaat op zoek naar de gemeenschappelijke wortels van de cello en de basviool, op basis van veel beeldmateriaal en zijn ervaring als muzikant.

Peter François laat negen generaties Belgische cellisten de revue passeren en schetst het belang van de Belgische Celloschool.

Foyer 3 van Flagey, gratis toegang.

EKHO#2 omvat nog andere lezingen, concerten en tentoonstellingen, in het Wijkhuis Malibran. Meer info: [website](#).



IN THE FRAMEWORK OF THE
QUEEN ELISABETH COMPETITION
CELLO 2017

Ekho^{#2}

10
20
MAY
2017
BRUSSELS

CONTEMPORARY
VIOLINS
& BOWS

18-20 MAY
TRIALS, LECTURES
CONCERTS
MAISON DE QUARTIER /
WIJKHUIS MALIBRAN

10-20 MAY
EXHIBITIONS
FLAGEY

www.ekho-violins.com

CHINAREIS WAS EEN SUCCES

De vzw Servais zette een belangrijke eerste stap in de promotie van Servais in China: de aanwezigheid op SuperCello in Peking. Dat vond van 28 april tot 1 mei 2017 plaats in het Beijing Arts Center en is het eerste festival van klassieke muziek in China. Initiatiefnemer is YiBing Chu, cellodocent in het Conservatorium van Peking, met wie de vzw Servais al jaren goede contacten onderhoudt. Talrijke grote namen uit de cellowereld tekenden present, zoals Gavriel Lipkind, Raphael Pidoux, Alban Gerhardt en Martti Rousi.



Peter François gaf twee lezingen over Servais' leven en werk voor een volle zaal nieuwsgierige Chinezen. Er was ook veel belangstelling voor de stand van de vzw Servais in de centrale hal. Voor de gelegenheid had de vereniging een brochure over Servais in het Chinees uitgegeven en die kreeg veel bijval. Op het avondconcert van 29 april brachten Wen-Sinn Yang en het Brussels Chamber Orchestra Servais' beroemdste compositie: Souvenir de Spa. Een minutenlang applaus bewees dat de uitvoering in de smaak viel.



Meer foto's op onze [facebookpagina](#)

CELLOWEDSTRIJD SINT-PIETERS-WOLUWE

Op 26 en 27 mei vindt in Sint-Pieters-Woluwe voor de zestiende keer het Celloconcours 'Prijs Edmond Baert' plaats. Jonge Belgische en buitenlandse cellisten tonen het beste van zichzelf. De deelnemers uit categorie C spelen verplicht een van Servais' 6 Etudes en La Romanesca.

Meer info: [website](#)



AGENDA MEI-JUNI

10-20.05.2017 - Expo De Belgische Celloschool

Foyer 3 van Flagey, Heilig-Kruisplein, 1050 Elsene. Elke dag (behalve zondag) van 14-22 uur. Gratis.

[Meer info](#)

18.05.2017 - Lezing 'De Cellogeschiedenis in beeld'

Foyer 3 van Flagey, Heilig-Kruisplein, 1050 Elsene. 13.30-15 uur. Gratis.

[Meer info](#)

21.05.2017 - Servais op Klara

Op zondag 21 mei van 18 tot 20 uur zendt Klara een speciale reportage uit over Servais. Zeker luisteren!

[Meer info](#)

26-27.05.2017 - Celloconcours Sint-Pieters-Woluwe - 'Prijs Edmond Baert'

Halve finale op 26 mei en finale op 27 mei.

[Meer info](#)

03.06.2017 - Live-uitzending finale KEW

Live-uitzending op groot scherm van de laatste finale-avond van de Koningin Elisabethwedstrijd voor cello. Halle, Raadzaal Nieuw Stadhuis, 19.45 uur. 5 euro inclusief één consumptie.

[Meer info](#)

11.06.2017 - Champagneruilbeurs en Servaiswandeling

Ruilbeurs van champagnecapsules en Servaiswandelingen.

Halle, Heilig Hart & College, 9-15 uur

[Meer info](#)



NIEUWE SERVAISWEBSITE!

Sinds 2005 heeft Servais zijn eigen plek op het internet. In het najaar van 2016 werd de website volledig vernieuwd, met nog meer afbeeldingen, geluidsfragmenten en informatie. Breng snel een bezoek en laat weten wat je ervan vindt!

[Bezoek de website](#)



© vzw Servais, 2017

Contact:
[e-mail](#)

[voorkeuren aanpassen](#) of [uitschrijven](#)