



# Nieuwsbrief

NUMMER 23 – MEI 2011

## In dit nummer :

### Op komst

- > 11de Servaisconcert
- > Festival 'Weg van Klassiek!'

### Terugblik

- > Cellostage Servais

### Snelnieuws

### Etalage

- > Catalogus 'De schatten van 2010'

### Concertagenda

## Op komst

### 11<sup>de</sup> Servaisconcert : 3 juni 2011

Romain Dhainaut studeerde aan de Conservatoria van Brussel en Den Haag en vervolmaakt zich nu in de Royal Academy of Music in Londen. In 2009 behaalde hij de derde prijs op het Internationaal Celloconcours Servais 2009.

Samen met de pianist Pierre Brunello brengt hij hulde aan Servais, drie dagen vóór de 204e verjaardag van diens geboorte. Het Halse publiek krijgt twee werken te horen die nog niet eerder in Halle zijn uitgevoerd sinds Servais' tijd. Naar aanleiding van het 'Lisztjaar 2011' staat er ook werk op het programma van Franz Liszt, de beroemde virtuoos met wie Servais nog heeft opgetreden. Het wordt ongetwijfeld een hoogstaande muzikale avond met aangename romantische kamermuziek van Servais en tijdgenoten.

#### **Praktisch :**

Vrijdag 3 juni 2011

Raadzaal nieuw stadhuis Halle – 20 uur

Kaarten te koop bij cc 't Vondel, Possozplein 40, Halle, 02 365 94 05 of online : [www.vondel.be](http://www.vondel.be).

#### **Opgelet : vrije zit.**

Leden van de vzw Servais kunnen via de vzw Servais twee kaarten bekomen tegen abonnementsprijs.

Met alle vragen kunt u terecht bij de vzw Servais.



## Festival 'Weg van Klassiek!' (26-28 augustus)



Het Festival is een organisatie van de werkgroep 'Klassiek in de regio Pajottenland-Zennevallei'. Die werkgroep pleegt sinds najaar 2009 regelmatig overleg om een extra dynamiek te kunnen brengen in de klassieke muziek in de regio Pajottenland-Zennevallei. De werkgroep bestaat op dit moment uit vertegenwoordigers van de Cultuurregio Pajottenland & Zennevallei, de Cultuur- en Gemeenschapscentra Vlabra'ccent regio Pajottenland & Zennevallei (o.a. Westrand Dilbeek, De Plotter Ternat en cc 't Vondel Halle), Kasteel van Gaasbeek, Rosario (Bever), vzw Servais (Halle), de Provincie Vlaams-Brabant en Regionaal Landschap Zenne, Zuun & Zoniën.

Het glooiende landschap van Bruegel is een melodie op zich. Het publiek wandelt van de ene magische plek naar de andere en gidsen vertellen over de streek en het landschap. De muziek, verwijzend naar de natuur, wordt gebracht door binnen- en buitenlandse topmusici, zoals Gavriel Lipkind, Yossif Ivanov en I Solisti del Vento. De omkadering versterkt de natuurbeleving met onder meer een causerie van bioloog Dirk Draulans en een atelierbezoek bij kunstenaar Koenraad Tinel. Kortom : een feest voor alle zintuigen en een ontdekking van de vele troeven die het Pajottenland te bieden heeft !

#### **Praktisch :**

Vrijdag 26 tot zondag 28 augustus 2011

Volledig programma binnenkort beschikbaar via [www.wegvanklassiek.be](http://www.wegvanklassiek.be) en in de folder die over de hele regio verspreid wordt.

## Terugblik

### Cellostage

Van 11 tot 15 april 2011 organiseerde de vzw Servais een cellostage in de Halse Servaisacademie. De docente was Viviane Spanoghe van het Koninklijk Conservatorium van Brussel en de pianobegeleider Paul Hermsen. Er waren drie Belgische, twee Spaanse, een Franse, een Amerikaanse en een Tsjechische deelnemer. Ze studeren momenteel allemaal in België en Nederland.



Van 's morgens vroeg tot 's avonds laat waren er cello's te horen, tijdens de individuele masterclass en de gezamenlijke en aparte repetities. De deelnemers waren opgetogen over het historische gebouw en ook over het gezellige stadscentrum, dat ze ontdekten in de pauzes en tijdens de Servaiswandeling. Zeger Desmet en Peter François waren hun gids door het Halle van Servais, met haltes in onder meer de Basiliek en op de Grote Markt. Ook een bezoek aan de Servaisruimte van het Zuidwestbrabants Museum mocht niet ontbreken. Zo ontdekten deze jonge cellisten hun illustere voorganger Servais, die in de negentiende eeuw in heel Europa furor maakte.



Vrijdagavond gaven de acht cellisten een slotconcert in de Servaiszaal. Het optreden begon met een gezamenlijke uitvoering van drie canons van Mozart. Manon Vanbellinghen vervolgde met *Le Lac de Côme* van Servais en Julia Garcia Lavandero bracht samen met Zuzana Jirglova de *Sonate in la*

groot van Luigi Boccherini. Zuzana en Manon speelden vervolgens de *Caprice opus 11 nr. 2* van Servais en Sara Lopez Presa rondde het eerste deel af met *Adagio con variazioni* van Ottorino Respighi.

Charlotte Barbier vatte het tweede deel aan met de *Sonate voor cello en piano* van Claude Debussy. De Amerikaanse deelnemer, Benjamin Swartz, bracht een fijne uitvoering van Servais' bewerking van de *Nocturne opus 9 nr. 2* van Chopin. Hij speelde ook de *Fuga* uit de *Second Suite* van Benjamin Britten. Katrien Dupont vervolgde met de *Méditation Hébraïque* van Ernest Bloch en Virginie Procureur besloot met het *Celloconcerto in la klein* van Robert Schumann, dat ze volledig uit het hoofd speelde. De pianobegeleiding was telkens in handen van Paul Hermsen. Voor de apotheose zorgden de acht jonge cellisten met de *Tango passionato* van Eduard Pütz.

Bij een glaasje konden de deelnemers en hun familie terugblikken op een week vol muziek, cello en Servais.





- » Tijdens de Algemene vergadering van 27 april 2011 van de vzw Servais werd het **Jaarverslag 2010** voorgesteld, met een overzicht van de werking in het voorbije jaar en de voortgang bij de uitbouw van de Servaiscollectie. De vzw Servais was betrokken bij 26 activiteiten. 95 onderzoekers, musici en andere geïnteresseerden hebben we geholpen met het bezorgen van partituren of andere informatie. Wie dat wenst kan het jaarverslag per mail verkrijgen.
- » Het **Zuidwestbrabants Museum** opent de deuren voor een nieuw seizoen. Je kan er onder meer de vaste opstelling rond de familie Servais bekijken. De jaarlijkse tijdelijke tentoonstelling biedt een selectie van de voorwerpen en documenten die het Museum de voorbije maanden wist te verwerven: de verloren gewaande 19e-eeuwse restauratieplannen van de basiliek, een beeld van Onze-Lieve-Vrouw van Halle, schilderijen van Jozef Colruyt en Louis Thevenet, Hals porselein, ... Ook een aantal unieke brieven, foto's en partituren van Servais staan uitgesteld.

*Het museum is te bezoeken van april tot oktober op zondag van 14 tot 17 uur. In juli en augustus is het ook open op zaterdag van 14 tot 17 uur en zondag van 10 tot 12 uur. Groepen zijn elke dag welkom, na afspraak.*



Twee foto's van de vernissage op 30 april

- » Het museum heeft nu ook een eigen **website**, met alle praktische info en nieuws. Af en toe staan er ook enkele aanwinsten in de kijker.

[www.streekmuseum-halle.be](http://www.streekmuseum-halle.be)

- » Op 18 juni 2011 organiseert de Provincie Vlaams-Brabant een **studiedag** rond populaire muziekcultuur in Vlaams-Brabant in de 19de en 20ste eeuw. Enkele onderzoekers presenteren de resultaten van het gelijknamige onderzoeksproject. Peter François zal spreken over de diverse gedaanten van harmonie, fanfare en brassband. In de namiddag is er ook een heuse 'muziekerfgoedmarkt', waar het publiek onder meer de waarde van eigen muzikale 'schatten' kan laten bepalen.

*18 juni 2011, Provinciehuis Vlaams-Brabant, Provincieplein 1, Leuven.*

*Deelname is gratis. Inschrijven is wel verplicht en kan tot uiterlijk 10 juni 2011 op [cultuur@vlaamsbrabant.be](mailto:cultuur@vlaamsbrabant.be).*

*Meer info op [www.vlaamsbrabant.be/mettoetersenbellen](http://www.vlaamsbrabant.be/mettoetersenbellen)*

- » De vzw Servais heeft al jaren een goed contact met de **Stichting De Lange** uit Nederland, die het leven en werk promoot van Samuel de Lange senior en zijn zonen Samuel junior en Daniel. Beide zonen hadden immers een band met Servais: Samuel als reisgezel en begeleider op Servais' concertreis in het voorjaar van 1859 en Daniel als privéleerling van Servais. Beide musici zijn ook te gast geweest in de Villa Servais in Halle. 2011 is een bijzonder jaar voor de familie De Lange: Samuel junior overleed in 1911, Samuel senior werd geboren in 1811. Het jaar 2011 is voor veel musici daarom de aanleiding om composities van vader en zoons De Lange te programmeren. Meer over de diverse activiteiten staat te lezen op de website van de Stichting De Lange.

[www.stichtingdelange.nl](http://www.stichtingdelange.nl)

- » In het Duitse Rutesheim vindt elk jaar een **internationale masterclass en een cellofestival** plaats. Een zeventigtal cellisten van over de hele wereld krijgen les van gerenommeerde docenten. Dit jaar was Wen-Sinn Yang een van de aanwezige grootmeesters. Op het slotconcert op 26 april 2011 speelde hij Servais' Souvenir de Spa met de Württembergische Philharmonie Reutlingen onder leiding van Christoph Adt. De vzw Servais heeft Wen-Sinn Yang kunnen engageren voor het Servaisconcert van 9 juni 2012 in Halle.

[www.cello-akademie-rutesheim.de](http://www.cello-akademie-rutesheim.de)

[www.wensinnyang.de](http://www.wensinnyang.de)



Wen-Sinn Yang speelt Servais  
© Cello Akademie Rutesheim

## Concertagenda

- » Het duo **Seeli Toivio-Lily-Marlene Puusepp**, in november vorig jaar nog te gast op ons Tiende Servaisconcert, heeft sinds kort een eigen website. Onlangs verscheen ook hun tweede duo-cd.

[www.duotoiviopuusepp.com](http://www.duotoiviopuusepp.com)

- » Ook cellist **Romain Dhainaut**, die op 3 juni 2011 naar Halle komt met pianist Pierre Brunello, heeft nu een eigen website.

[www.romaindhainaut.com](http://www.romaindhainaut.com)

## Etalage

### Catalogus 'De schatten van 2010'

De tijdelijke tentoonstelling 'De schatten van 2010', die van mei tot oktober 2011 loopt in het Zuidwestbrabants Museum, heeft ook een uitvoerige catalogus. De aanwinsten van de Servaiscollectie nemen een belangrijke plaats in in de tentoonstelling, dus komt Servais uitgebreid aan bod in de catalogus.

Auteur is Peter François en de publicatie verschijnt als Hallensianummer van de Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring (jg. 33, nr. 2 van april-juni 2011). Het nummer bevat ook een artikel van Marcel Franssens over de negentiende-eeuwse restauratieplannen van de basiliek.

*De publicatie telt 44 pagina's in kleur en is voor slechts 10 euro te koop in het Museum en via de Kring. U kunt ook de vzw Servais contacteren.*

### Vzw Servais

#### 3 juni 2011 – Elfde Servaisconcert

Romain Dhainaut (cello) & Pierre Brunello (piano)  
Werk van Servais : Andante cantabile et Rondo à la Mazurka sur un Air de Balfe, opus 7 ; Tannhäuser de R. Wagner. Duo brillant

Halle, Raadzaal Nieuw Stadhuis, 20 uur

Organisatie : vzw Servais en cc 't Vondel

[www.servais-vzw.org](http://www.servais-vzw.org) – [www.romaindhainaut.com](http://www.romaindhainaut.com)

#### 25 november 2011 – Twaalfde Servaisconcert

Alexander Hülshoff (cello) & Friedemann Eichhorn (viool)

Werk van Servais : nog te bepalen

Halle, Raadzaal Nieuw Stadhuis, 20 uur

Organisatie : vzw Servais en cc 't Vondel

[www.servais-vzw.org](http://www.servais-vzw.org) – [www.alexander-huelshoff.de](http://www.alexander-huelshoff.de)  
[www.friedemanneichhorn.com](http://www.friedemanneichhorn.com)

#### 9 juni 2012 – Dertiende Servaisconcert

Wen-Sinn Yang (cello) & Adrian Oetiker (piano)

Werk van Servais : nog te bepalen

Halle, Raadzaal Nieuw Stadhuis, 20 uur

Organisatie : vzw Servais en cc 't Vondel

[www.servais-vzw.org](http://www.servais-vzw.org) – [www.wensinnyang.de](http://www.wensinnyang.de)  
[www.adrianoetiker.com](http://www.adrianoetiker.com)

### Andere organisatoren

#### 17 mei 2011 – 11. Starnberger Musiktage

Wen-Sinn Yang (cello) & Rudens Turku (viool)

Werk van Servais & Ghys: Variations brillantes et concertantes sur l'air "God Save the King"

Niederpöcking (D), La Villa, 20 uur

[www.starnbergermusikstage.de/konzerte\\_17\\_05\\_11.php](http://www.starnbergermusikstage.de/konzerte_17_05_11.php)

#### 17-20 mei 2011

Sol Gabetta (cello) & Bertrand Chamayou (piano)

Werk van Servais : Fantaisie sur deux Airs russes, opus 13

17 mei : Schwetzingen (D)

18 mei : Goepingen (D)

19 mei : Guetersloh (D)

20 mei : Hohenems (A)

[www.solgabetta.com](http://www.solgabetta.com)

#### 8 juni 2011

Alexandra Roedder (cello) & kwartet

Werk van Servais : Souvenir de Spa, opus 2

Los Angeles (USA), University of California,

Popper Hall, 20 uur

#### 24 januari 2012

Sol Gabetta (cello) & Bertrand Chamayou (piano)

Werk van Servais: Fantaisie sur deux Airs russes, opus 13

Eindhoven (NL), Muziekgebouw, 20.15 uur

[www.muziekgebouweindhoven.nl](http://www.muziekgebouweindhoven.nl) – [www.solgabetta.com](http://www.solgabetta.com)

#### 25 januari 2012

Sol Gabetta (cello) & Bertrand Chamayou (piano)

Werk van Servais : Fantaisie sur deux Airs russes, opus 13

Gent, Handelsbeurs, 20.15 uur

[www.handelsbeurs.be](http://www.handelsbeurs.be) – [www.solgabetta.com](http://www.solgabetta.com)

*Treedt u zelf op met een werk van Servais of hebt u weet van een uitvoering? Laat het ons weten!*

*Meest recente info : [www.servais-vzw.org](http://www.servais-vzw.org)*

Foto's : Guido François, Peter François, Zeger Desmet

© Foto's (tenzij anders vermeld) en teksten : vzw Servais, 2011