



Nieuwsbrief vzw Servais nr. 64 - juni 2021

SERVAIS 6-6-1807 - 6-6-2021



Op 6 juni is het precies 214 jaar geleden dat François Servais geboren werd in Halle. Normaal gezien vieren we dat met een live-concert. Dit keer doen we het met opname van drie van Servais' 6 Etudes en met de lancering van een reeks Urtext-uitgaven van Servais' bekendste composities.



OPNAME 6 ETUDES

Sinds de vzw Servais de 6 Etudes van Servais in 2013 heruitgaf, kwam er veel belangstelling voor de zes composities. Op dit moment worden ze zelfs ingestudeerd door cellisten van over de hele wereld. Wie wil deelnemen aan de Koningin Elisabethwedstrijd voor cello in 2022 moet immers verplicht een video insturen met een opname van een van de Etudes.

De vzw Servais liet de Etudes uitvoeren door twee docenten van het Brusselse Conservatorium, verre opvolgers van Servais dus.

Didier Poskin nam de tweede, derde en vierde etude voor zijn rekening. Samen met pianist Pierre Brunello voerde hij ze uit in de concertzaal van het Brusselse Conservatorium. De opnames zijn te vinden op het YouTubekanaal van de vzw Servais.

Beluisteren

URTEXT UITGAVEN VAN SERVAIS' OEUVRE



De Amerikaanse cellist Yuriy Leonovich is zelf docent en dirigent, en spant zich in om moeilijk verkrijgbare cellomuziek opnieuw beschikbaar te stellen in moderne edities. Daarbij baseert hij zich op de oudste gedrukte uitgaven, en voor zover beschikbaar, ook op manuscripten. Eventuele latere toevoegingen en herwerkingen worden zo ongedaan gemaakt, zodat de oorspronkelijke intenties van de componist zichtbaar worden. Drukfouten en anomalieën tussen de verschillende partijen worden gecorrigeerd en vermeld. Deze zogenaamde **Urtext**-uitgaven vormen een absolute meerwaarde.

We zijn dan ook verheugd dat Yuriy Leonovich samen met de vzw Servais gestart is met een reeks Urtext-uitgaven van Servais' composities. Interessant is ook dat niet enkel de cello-piano versie beschikbaar wordt gesteld, maar ook de versie voor cello en kwintet (mét score). De digitale versies zijn verkrijgbaar via www.yuriyleonovich.com en de fraai uitgegeven gedrukte versies via de vzw Servais.

Zijn reeds verschenen:

- Grande Fantaisie sur Le Barbier de Séville, opus 6 (cello-piano; cello-kwintet)
- 6 Caprices, opus 11 (2 cello's)
- Caprice opus 11 nr. 2 - arr. Louis Lubeck voor cello-piano
- Fantaisie sur deux airs russes, opus 13 (cello-piano; cello-kwintet)
- Fantaisie sur La Fille du Régiment, opus 16 (cello-piano; cello-kwintet)
- Nocturne de F. Chopin (cello-piano)
- Nocturne de F. Chopin - met orkestratie door Rimski-Korsakov (cello-orkest)

Meer info en bestellen

BUSTE ROSSINI EN VILLA SERVAIS



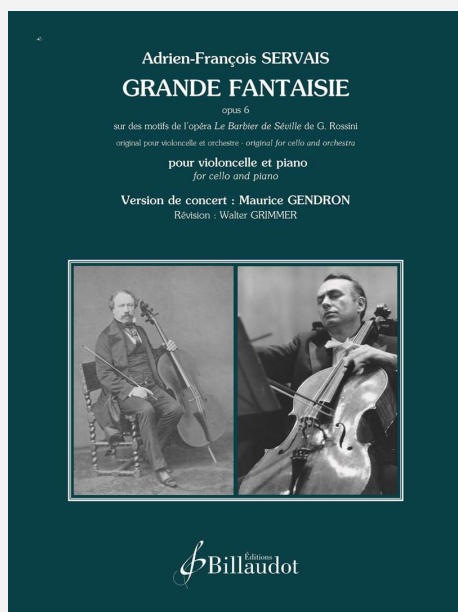
De vzw Servais is erin geslaagd om de buste van Rossini door Godebski te verwerven. Met dank aan de milde schenkers! Over enkele maanden zal de buste pronken in de inkomhal van de gerestaureerde Villa Servais.

De restauratiewerkzaamheden aan de Villa Servais schieten overigens goed op. De voorbije maanden werd zeer veel werk verzet. De grote werken naderen hun einde en ook aan de afwerking is men al bezig. De werken zijn te volgen via de [facebookpagina](#).

Met dank aan Villa Servais en het Deutsche Rossini Gesellschaft



UITGAVE SERVAIS' BARBIER DE SEVILLE (VERSIE GENDRON)



Maurice Gendron (1920-1990) had een bijzondere interesse voor het oeuvre van Servais. Hij speelde regelmatig werk van Servais en stimuleerde ook zijn leerlingen in het Conservatorium van Parijs om Servais' composities te leren kennen. Gendron maakte in de jaren 1950 zelfs een eigen bewerking van Servais' Grande Fantaisie sur Le Barbier de Séville de Rossini. Die bleef bewaard in manuscript en verschijnt nu bij de Franse uitgever Billaudot in een fraaie herziene editie door Walter Grimmer, oud-leerling van Gendron. Grimmer zorgde ook voor een interessante inleiding. Een mooie hommage aan Servais, én aan Gendron!

Te verkrijgen via de muziekwinkels

LOUIS DE GREVE (1929-2021)



Op 12 mei 2021 overleed ereburgemeester Louis De Grève in zijn geboortestad Halle. Hij maakte carrière in de magistratuur en in de lokale en nationale politiek. Maar in Halle was hij graag bezig met een andere passie: de muziek. Zo was hij maar liefst 73 jaar lang muzikant van de Halse Harmonie. Hij was ook 76 jaar bestuurslid van de vereniging, waarvan 38 jaar als voorzitter.

Zijn liefde voor Halle en voor de muziek uitte zich ook in een grote interesse voor de Halse cellist Servais. Als burgemeester was hij in 1966 de drijvende kracht achter de festiviteiten ter gelegenheid van de honderdste verjaardag van Servais' overlijden. 37 jaar later hield hij mee de vzw Servais boven de doopvont. Als erelid is hij de vereniging achttien jaar lang blijven steunen en stimuleren. Hij miste zelden een concert.

In september 2020 vertelde hij nog uitgebreid over zijn lange muziekcarrière. De weerslag daarvan is te vinden in de [nummers 58 en 59 van De Vrolijke Noot, het ledenblad van de Harmonie](#).

De foto links werd genomen in 2018 in Villa Servais tijdens de opnames van de documentaire 'Leven in Villa Servais' (foto Guy Hautier). Onder: toespraak Louis de Grève bij de opening van de Servaisexpo in Villa Servais in december 1966.



MISIA

Op 1 maart en 20 april 2021 wijdde Axelle Thiry twee podcasts aan Servais' kleindochter Misia op Musiq3:

[Uitzending 1 maart 2021](#)

[Uitzending 20 april 2021](#)

Revue Blanche, dat eerder al een muzikale voorstelling uitwerkte rond Misia met radiomaakster Katharina Smets, gaf op 15 mei 2021 een concert met door Misia geïnspireerde muziek. [De opname is te herbeluisteren.](#)



Op 27 juni hernemen Julie Depardieu, Juliette Hurel en H el ene Couvert in Brussel de voorstelling 'Misia, Reine de Paris' die ze eerder al in Nijvel en in Frankrijk gaven.

[Meer info](#)

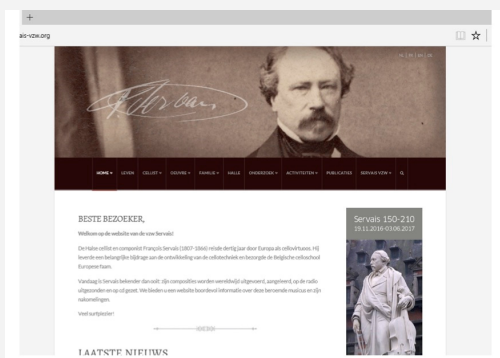
AGENDA

13-16.04.2022 - Cellovierdaagse met Servais

Het Tansman Cellokwartet en Ann Van Hecke geven vier dagen stage in Halle tijdens de vierde "Cellovierdaagse met Servais". [Meer info.](#)

27-28.05.2022 - Celloconcours Sint-Pieters-Woluwe

Reglement beschikbaar vanaf december 2021 via de [website](#).



BEZOEK DE SERVAISWEBSITE!

Tallose afbeeldingen, geluidsfragmenten en info over François Servais, de Belgische Celloschool en de familie Servais. Breng snel een bezoek!

[Bezoek de website](#)