



## Nieuwsbrief vzw Servais nr. 65 - oktober 2021

### 150 JAAR STANDBEELD SERVAIS

Op 26 november 1866 stierf de Halse cellist François Servais. 33 jaar lang had hij Europa rondgereisd als een van de beroemdste cellovirtuozen. Maar Servais behield ook een hechte band met zijn geboortestad Halle, waar hij een imposante villa liet bouwen. Al in zijn grafrede drukte burgemeester Giblet de wens uit om een monument op te richten ter nagedachtenis van de beroemde inwoner. Amper enkele dagen later was er een eerste vergadering. Intekenlijsten gingen het hele land rond, en zelfs de koning deed een duit in het zakje. De opdracht ging naar Cyprien Godebski, de schoonzoon van Servais, die op dat moment in Halle woonde. Godebski had eerder al de basreliëfs van de Villa Servais vervaardigd en stond aan het begin van een internationale carrière. Het standbeeld van Servais hield hij uit één blok kostbaar cararamarmer. In 1869 was het beeld klaar.

Op 1 oktober 1871 werd Servais' standbeeld officieel ingehuldigd. Dat gebeurde in het bijzijn van Servais' moeder, weduwe, kinderen en kleinkinderen. Onder de duizenden aanwezigen bevonden zich ook Félicien Rops, Jean-Pierre-Cluysenaer, Henry Vieuxtemps, François-Auguste Gevaert en vele andere prominenten. Maar liefst twintig muziekverenigingen speelden die dag in de stad, er was een speciaal feestbanket en er verschenen drie verschillende herdenkingsmedailles.

Op 1 oktober 2021, exact 150 jaar na de inhuldiging, organiseerde de vzw Servais een korte plechtigheid aan het standbeeld. Als eregenodigden waren enkele nakomelingen van Servais aanwezig.

Download hier de [gelegenheidsrede van voorzitter Peter François](#)

Een terugblik is te vinden op [www.editiepajot.com](http://www.editiepajot.com).



Foto Emile Devogeleer

## BROCHURE 'CYPRIEN GODEBSKI IN HALLE'



Naar aanleiding van de 150ste verjaardag van de inhuldiging van het Servaisstandbeeld publiceert de vzw Servais een brochure over beeldhouwer Cyprien Godebski en zijn Halse oeuvre. Beelden van Godebski zijn wereldwijd verspreid en krijgen de laatste tijd meer en meer belangstelling.

De brochure is te koop in museum den AST voor 9 euro of te bestellen bij de vzw Servais (12,50 euro inclusief verzendkosten naar België).

## SOL GABETTA SPEELT SOUVENIR DE SPA IN PARIJS

Op 26 september vond in het Parijse Maison de la Radio et de la Musique een bijzonder concert plaats. Sol Gabetta, een van 's werelds bekendste cellisten, bracht er werk van Servais en van Rossini. De voorbije tien jaar heeft zij al over de hele wereld Servais' Fantaisie sur deux airs russes gespeeld. In Parijs speelde ze voor het eerst Souvenir de Spa van de Halse componist. Sol Gabetta vertolkte het virtuoze werk met het grootste gemak en met veel enthousiasme. Vijf musici van Radio France stonden in voor de begeleiding. Daarna volgde 'Une Larme' van Gioachino Rossini, een werk dat Servais destijds zelf in primeur had gespeeld in Parijs met Rossini aan de piano. Het concert werd opgenomen en is op een later tijdstip te beluisteren via Radio France. Sol Gabetta houdt van de muziek van Servais en is van plan om Souvenir de Spa nog vaak te spelen.



Peter François en Sol Gabetta

## OPNAME 6 ETUDES



In juni lanceerde de vzw Servais een opname van drie etudes van Servais, gespeeld door Didier Poskin en Pierre Brunello. Intussen zijn ook de eerste, vijfde en zesde etude beschikbaar via het YouTube kanaal van de vzw Servais. Ze werden uitgevoerd door Viviane Spanoghe en Luc Devos.

Op dit moment worden de Etudes ingestudeerd door cellisten van over de hele wereld. Wie wil deelnemen aan de Koningin Elisabethwedstrijd voor cello in 2022 moet immers verplicht een video insturen met een opname van een van de Etudes.

[Beluisteren](#)

## OP KOMST: 26STE SERVAISCONCERT OP 28 NOVEMBER 2021



De Halse cellist François Servais heeft aan enkele Spanjaarden lesgegeven, en zijn composities waren regelmatig in Spanje te horen. Servais' invloed op de Spaanse Celloschool komt aan bod tijdens het 26ste Servaisconcert. Javier Escalona en Laura Granero brengen werk van Servais en van Spaanse componisten als Pascual Ramayón Barrett, Gerónimo Jiménez en Jesús de Monasterio.

De Spaanse cellist Javier Escalona studeert sinds 2016 bij de Belgische cellist Roel Dieltiens aan de Hochschule für Musik in Zürich. Hij is er ook lid van het Zürcher Barockorchester. Laura Granero (Madrid, 1991) is een veelgevraagd pianiste en onderzoekster.

## [Meer info](#)

### AGENDA

#### 06.10.2021 - 'Misia in concert'

Revue Blanche brengt een aan Misia gewijd programma tijdens het festival Artonov in Elsene. [Meer info](#).

#### 14.11.2021 - Hulde Maurice Gendron in Parijs

De Association Française du Violoncelle organiseert een concert in het CRR de Paris ter nagedachtenis van Maurice Gendron, die vorig jaar 100 zou zijn geworden. Didier Poskin brengt Servais' Fantaisie sur le Barbier de Séville.

#### 28.11.2021 - 26ste Servaisconcert

'Servais in Andalusië' met Javier Escalona en Laura Granero. [Meer info](#).

#### 13-16.04.2022 - Cellovierdaagse met Servais

Het Tansman Cellokwartet en Ann Van Hecke geven vier dagen stage in Halle tijdens de vierde "Cellovierdaagse met Servais". [Meer info](#).

#### 09.05-04.06.2022 - Koningin Elisabethwedstrijd voor cello

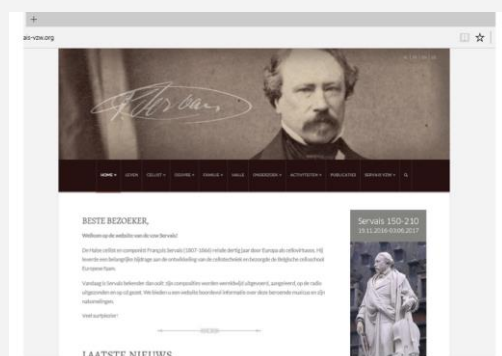
De laatste finale-avond op 4 juni wordt live uitgezonden in de Raadzaal van het nieuwe stadhuis in Halle. [website van het concours](#).

#### 27-28.05.2022 - Celloconcours Sint-Pieters-Woluwe

Reglement beschikbaar vanaf december 2021 via de [website](#).

#### 05.06.2022 - Hommageconcert Elisa de Try in Rijsel

De concertvereniging Chambre à Part van Rijsel organiseert een concert ter nagedachtenis van Servais' leerlinge Elisa de Try (1846-1922). [Meer info](#).



### BEZOEK DE SERVAISWEBSITE!

Tallose afbeeldingen, geluidsfragmenten en info over François Servais, de Belgische Celloschool en de familie Servais. Breng snel een bezoek!

[Bezoek de website](#)