



## Nieuwsbrief vzw Servais nr. 67 - maart 2022

Logo: foto: Luc De Dierckx

Logo: SERVVAIS

Logo: SERVICIUMS HALL

Logo: TVONDEL

Logo: H HALL

Logo: VILLA SERVVAIS

Servaisconcert 27

4e cellovierdaagse met Servais  
Quatre jours auprès de Servais - Four days with Servais

**Tansman Cellokwartet & Ann Van Hecke**

**13.04.2022**  
**19.30 uur**

Raadzaal Nieuw Stadhuis  
€ 14 (groep en leden vzw Servais: € 12)  
[www.vondel.be](http://www.vondel.be) - 02 365 98 27

### OP KOMST: 27STE SERVAISCONCERT OP 13 APRIL

Het Tansman Cellokwartet en Ann Van Hecke geven vier dagen stage in Halle tijdens de vierde Cellovierdaagse met Servais. De vijf topcellisten staan garant voor een hoogstaand 'Servaisconcert' op 13 april. Ze brengen werk van Servais en andere parels uit het cellorepertoire. Raadzaal Nieuw Stadhuis Halle, 19.30 uur  
€ 14 - reserveren via [www.vondel.be](http://www.vondel.be)  
Leden vzw Servais: € 12 - reserveren via vzw Servais

### OP KOMST: SLOTCONCERT CELLOVIERDAAGSE OP 16 APRIL

Een dertigtal cellisten geven het beste van zichzelf op het slotconcert van de Servaiscellovierdaagse. Ze werden vier dagen voorbereid door de leden van het Tansman

cellokwartet en Ann Van Hecke. Hoogtepunt is het optreden van het 30-koppig cello-orkest!  
CC 't Vondel Halle, 17 uur

Tickets: € 5 - reserveren via [www.vondel.be](http://www.vondel.be)



Slotconcert

**4e cellovierdaagse met Servais**  
Quatre jours auprès de Servais - Four days with Servais

**16.04.2022**  
**17 uur**

CC 't Vondel Halle  
Tickets: € 5  
[www.vondel.be](http://www.vondel.be) - 02 365 98 27

V.l.: Peter François, Groeningestraat 11, 1500 Halle - Niet op de openbare weg. Foto: A. U. B.

## OP KOMST: 150 JAAR MISIA

Misia Godebska was de kleindochter van de Halse cellist François Servais. Als kind heeft ze in Halle in de Villa Servais gewoond. Later werd ze in Parijs de muze van talloze grote kunstenaars, zoals Renoir, Toulouse-Lautrec, Diaghilev, Picasso, Cocteau of Proust. Ze was een hartsvriendin van Coco Chanel en inspireerde talrijke componisten.

Villa Servais, vzw Servais en cc 't Vondel sloegen de handen in elkaar voor een feestelijk programma naar aanleiding van Misia's 150ste verjaardag:

30 maart 2022 - 19 uur - Villa Servais

**Muzikale vertelling 'Misia Reine de Paris' (in het Frans)**

Julie Depardieu (actrice), Juliette Hurel (fluitiste) en H el ene Couvert (pianiste).



Precies op Misia's 150ste verjaardag speelt Julie Depardieu de rol van Misia met muzikale ondersteuning van fluitiste Juliette Hurel en pianiste H el ene Couvert. Ze vertolken composities uit de entourage van Misia. De Belgisch (Hals)-Poolse Misia Sert werd een symbool voor de vrouwenemancipatie dankzij haar aantrekkingskracht en innemendheid. Satie droeg zijn *Morceaux en forme de poire* aan haar op, Ravel *La Valse*, en Stravinsky gaf haar een partituur van de *Sacre du Printemps* cadeau. Hun muziek staat centraal

tijdens dit bijzondere optreden waarin Julie Depardieu ons aan de hand van verbazingwekkende, ontroerende en grappige anekdotes laat kennismaken met deze illustere dame.

**Reserveren**

6 juni 2022 - 19.30 uur - Villa Servais

**Muzikale vertelling rond het leven van Misia Sert (in het Nederlands)**

Katharina Smets (verteller), Lore Binon (sopraan), Caroline Peeters (fluit), Kris Hellemans (viool), Anouk Sturtewagen (harp)

In de nieuw aangelegde tuin van Villa Servais. Met receptie



Het ensemble Revue Blanche duikt samen met Katharina Smets in het glorieuze en tragische leven van Misia, de koningin van de Parijse salons, maar ook van gebroken dromen en ontmaskerde liefde. Misia's leven weerspiegelt de artistieke, culturele en sociale geschiedenis van Frankrijk en België anno 1900. Haar leven vol glorie en tragiek, haar artistieke netwerk en de verschroeiende muzikale passie vormen de rode draad tijdens dit optreden.

Radiomaakster Katharina Smets gaat samen met musicologe Sofie Taes en componist Frederik Neyrink op zoek naar wie Misia echt was. Ze willen de tijdsgeest begrijpen, met al wat er zich

toen op politiek, maatschappelijk en cultureel vlak afspeelde. Misia gidst hen van de vroegmoderne avant-garde naar het heden: welke verhalen en kunstwerken blijken relevant voor ons? Welke schatten willen we absoluut delen met het publiek en welke verhalen moeten doorverteld worden? De reis in de voetsporen van Misia Sert voert hen van Halle over Brussel naar Parijs.

[Reserveren](#)

## OP KOMST: KONINGIN ELISABETHWEDSTRIJD VOOR CELLO (9 MEI-4 JUNI)

152 cellisten schreven zich in voor de Koningin Elisabethwedstrijd voor cello. Bij hun inschrijving voegden ze een opname van een Etude van Servais. Deze 68 talenten halen de eerste ronde!



[Meer info over het Concours](#)

De laatste finaleavond van zaterdag 4 juni is live te volgen op groot scherm in de Raadzaal van het nieuwe stadhuis in Halle. Je ziet meer dan in de zaal zelf! Beleef een unieke avond samen met andere muzikliefhebbers.

Organisatie: cc 't Vondel en vzw Servais

Prijs: € 5 (drankje inbegrepen)

[Reserveren](#)

De vzw Servais organiseert een expo over Servais tijdens het Concours (zie verder).



## OP KOMST: EXPO 'FRANCOIS SERVAIS, DE PAGANINI VAN DE CELLO (9-21 MEI)

François Servais was een baanbrekend cellist, een Europese ster en een van de *founding fathers* van de Belgische Celloschool. Hij musiceerde met Mendelssohn, Rossini en Vieuxtemps, en werd gewaardeerd door Schumann, Meyerbeer en Berlioz. Anderhalve eeuw na zijn dood weerklanken zijn virtuoze cellocomposities nog steeds over de hele wereld.

Kom Servais' leven en werk ontdekken op de expo in de inkomhal van Flagey tijdens de eerste ronde en de halve finale van de Internationale Koningin Elisabethwedstrijd voor Cello.

De expo is van 9 tot 21 mei elke dag (behalve zondag) gratis te bezoeken tussen 14 en 22 uur.

De brochure 'François Servais, the Paganini of the cello' (in vier talen) is ter plaatse te koop voor 10 euro en ook te bestellen via de [vzw Servais](#).

## TERUGBLIK: HOMMAGE MAURICE GENDRON IN PARIJS



Op 14 november 2021 brachten oud-leerlingen en vrienden van de legendarische cellist Maurice Gendron (1920-1990) een hommageconcert in Parijs. Didier Poskin en Pierre Brunello speelden er Servais' *Fantaisie sur le Barbier de Séville* in de bewerking van Gendron, die vorig jaar werd uitgegeven bij Billaudot.

## TERUGBLIK: 26STE SERVAISCONCERT 28 NOVEMBER 2021



Exact vijftien jaar geleden startten cc 't Vondel en vzw Servais met de 'Servaisconcerten'. De feestelijke 26ste editie plaatste de Spaanse celloschool in de kijker. Cellist Javier Escalona en pianiste Laura Granero namen ons mee naar Andalusië. De invloed van de Halse cellist Servais reikte tot in Spanje en dat toonden ze aan met werk van Servais en van Spaanse componisten als Pascual Ramayón Barrett, Gerónimo Jiménez en Jesús de Monasterio. Stuk voor stuk het ontdekken waard. Javier bracht alles feilloos, met veel gevoel en zonder partituur.



Als verrassing traden ook veertien leerlingen van de celloklas van de Halse Kunstacademie op. Onder leiding van lerares Ann Van Hecke

brachten ze drie stukken voor cello-ensemble.



Met dit concert werd de 155ste verjaardag van Servais' overlijden herdacht en vierde de vzw Servais haar achttiende verjaardag. Sinds 2003 ijvert de vereniging voor een grotere bekendheid van Servais' leven en werk. Dat werpt intussen wereldwijd zijn vruchten af.

Een verrassing was er ook voor Roel Dieltiens, de Belgische topcellist die nietsvermoedend als toeschouwer in de zaal zat. Hij kreeg een diploma als erelid van de vzw Servais overhandigd omwille van zijn enorme verdiensten als belangrijk vertegenwoordiger van de Belgische Celloschool, zijn inspanningen gedurende meer dan veertig jaar om de muziek van Servais en tijdgenoten onder de aandacht te brengen en zijn blijvende steun aan de werking van de vzw Servais. Niet toevallig is Roel ook de leraar van Javier Escalona.

## TERUGBLIK: INHULDIGING BUSTE ROSSINI OP 19-20 DECEMBER 2021

Begin dit jaar wist de vzw Servais een prachtige buste van de operacomponist Rossini te verwerven. De buste werd in marmer gehouwen door Cyprien Godebski, schoonzoon van de Halse cellist Servais. De aankoop werd mogelijk dankzij de gulle giften van de leden van de



vzw Servais en het Deutsche Rossini Gesellschaft, van Rotary Halle en Villa Servais.

De buste dateert uit 1865 en kwam vermoedelijk in Halle tot stand. Anderhalve eeuw later keert het kunstwerk terug naar Villa Servais, die intussen volledig gerestaureerd is.



Op 19 en 20 december 2021 werd de buste feestelijk onthuld met een bijzonder optreden van cellist Didier Poskin en pianist Pierre Brunello. Ze brachten een programma in het teken van Servais en Rossini, met onder meer een werkje dat Rossini speciaal voor Servais heeft gecomponeerd, en een *Fantaisie* van Servais op Rossini's bekendste opera 'De barbier van Sevilla'. Voor dit

eerste concert in de gerestaureerde muziekzaal van Servais' villa sloegen vzw Servais, Rotary Halle en Villa Servais de handen in elkaar. Maandag waren ook afgevaardigden uit Duitsland en Zwitserland van het Deutsche Rossini Gesellschaft aanwezig.



Rossini's buste pronkt vanaf nu permanent in de inkomhal van Villa Servais. Al wie in de Villa een evenement bijwoont, de tearoom bezoekt of er verblijft, kan het kunstwerk dus bewonderen. Wie meer wil ontdekken over Cyprien Godebski en zijn band met Halle kan dat via de brochure 'Cyprien Godebski in Halle', die de vzw Servais onlangs publiceerde.

**Bestel de brochure**

## AGENDA

### 30.03.2022 - 150 jaar Misia

Voorstelling 'Misia, Reine de Paris' in Villa Servais (in het Frans). [Meer info.](#)

### 13.04.2022 - 27ste Servaisconcert

Met het Tansman Cellokwartet en Ann Van Hecke in de Raadzaal van het Nieuwe Stadhuis in Halle. [Meer info.](#)

### 16.04.2022 - Slotconcert Cellovierdaagse

Met de deelnemers aan de cellostage, in cc 't Vondel Halle. [Meer info.](#)

### 09-21.05.2022 - Expo 'François Servais, de Paganini van de cello'

Expo in Flagey tijdens de eerste ronde en halve finale van de Koningin Elisabethwedstrijd. [Meer info.](#)

### 09.05-04.06.2022 - Koningin Elisabethwedstrijd voor cello

[website van het concours.](#)

### 04.06.2022 - Live-uitzending Koningin Elisabethwedstrijd voor cello

De laatste finale-avond op 4 juni wordt live uitgezonden in de Raadzaal van het nieuwe stadhuis in Halle. [Meer info.](#)

### 05.06.2022 - Hommageconcert Elisa de Try in Rijsel

De concertvereniging Chambre à Part van Rijsel organiseert een concert ter nagedachtenis van Servais' leerlinge Elisa de Try (1846-1922). [Meer info.](#)

### 06.06.2022 - 150 jaar Misia

Voorstelling 'Misia' door Revue Blanche in Villa Servais (in het Nederlands). [Meer info.](#)

### 27.11.2022 - 28ste Servaisconcert

Optreden van een laureaat van de Koningin Elisabethwedstrijd voor cello in cc 't Vondel.