

Votre soutien

L'ASBL Servais reçoit peu de subsides et fonctionne exclusivement avec des bénévoles. Des fonds supplémentaires sont donc nécessaires pour la traduction et la publication de la biographie. Vous pouvez soutenir le projet de plusieurs manières :

- par une contribution libre sur notre compte
- ou via une ou plusieurs de ces formules de soutien :

Formule	Montant	Contreparties
Solo 	60 €	• Vous soutenez le projet • Vous recevez 1 exemplaire de la biographie (en néerlandais ou en français)
Duo 	100 €	• Avantages Solo + • Invitation pour 1 personne à la présentation officielle du livre avec réception • Mention de votre nom dans une brochure spéciale
Trio 	250 €	• Avantages Duo + • Invitation pour 2 personnes à la présentation officielle
Quatuor 	500 €	• Avantages Trio + • Bon d'achat de 60 € valable au stand de vente de l'asbl
Quintette 	1000 €	• Avantages Trio + • 1 exemplaire supplémentaire de la biographie • Réplique de la statue de Servais en résine blanche (25 cm)
Orchestre de chambre 	2500 €	• Avantages Quintette, mais avec statue de Servais en bronze (25 cm)
Orchestre symphonique 	3500 €	• Idem Orchestre de chambre + • Nuitée avec petit-déjeuner pour 2 personnes à la Villa Servais ou usage gratuit de la salle de concert • 2 billets pour le concert Servais avec le lauréat du Concours Reine Élisabeth violoncelle 2026 en novembre 2026 à Hal

Contact

Peter François, président

peter@servais-vzw.org +32 499 33 51 51

Guido François, secrétaire

guido.francois@gmail.com +32 498 66 78 65

Vous pouvez verser le montant sur le compte : BE17 7340 1769 4021 (BIC : KREDBEBB) au nom de vzw Servais, en mentionnant votre nom et adresse mail.

Pour les mécènes ou sponsors souhaitant une formule personnalisée, veuillez contacter l'une des personnes ci-dessus.

N° d'entreprise de l'ASBL Servais : BE0872325552

Éditeur responsable : Peter François, Groeningestraat 1, 1600 Halle. Veuillez ne pas jeter sur la voie publique.

Soutenez la publication de la biographie « François Servais, le Paganini du violoncelle »



Soutenez la publication de la biographie « François Servais, le Paganini du violoncelle »

François Servais

Le violoncelliste-compositeur belge François Servais (1807-1866) a parcouru l'Europe pendant 33 ans comme l'un des plus grands virtuoses du violoncelle du XIXe siècle. Il a marqué durablement la formation de nombreux violoncellistes dans le monde entier et a contribué à l'évolution de la technique du violoncelle. Aujourd'hui encore, ses compositions sont étudiées et interprétées dans le monde entier. Il a placé la ville de Hal et la Belgique sur la carte culturelle internationale, et continue à contribuer au rayonnement du pays.



La biographie

Cette biographie emmène le lecteur à travers la vie de cet extraordinaire virtuose belge, avec une attention particulière portée à ses concerts, tournées et multiples rencontres avec des musiciens et d'autres artistes. L'approche est scientifique, mais l'ouvrage reste agréable à lire et est richement illustré.



L'auteur

Peter François est historien, musicologue et violoncelliste amateur. Il étudie la vie et l'œuvre de Servais depuis 23 ans.

Trois langues pour une diffusion mondiale

La biographie est rédigée en néerlandais. Pour assurer une diffusion internationale, une publication en français et en anglais est souhaitée. Cela permettrait d'atteindre des musiciens, mélomanes, institutions scientifiques, bibliothèques et conservatoires du monde entier.



ASBL Servais

L'asbl Servais a pour but de contribuer à l'étude et à la promotion de la vie et de l'œuvre de François Servais en organisant des concerts, des expositions, stages de violoncelle, promenades thématiques Servais, l'édition de partitions et de publications historiques, la collecte et gestion d'une collection et documentation, et la promotion du violoncelle et de l'école belge du violoncelle.

